



- SUELO URBANO:**
- RESIDENCIAL Y OTROS USOS COMPATIBLES EN CENTRO HISTORICO
 - RESIDENCIAL MANZANA COMPACTA TRADICIONAL
 - C1 ALINEADA A FACHADA
 - C2 RETRANQUEO A FACHADA < 3
 - C3 OTROS
 - RESIDENCIAL UNIFAMILIARES EN HILERA
 - D1 NUEVOS CRECIMIENTOS
 - D2 NUEVOS CRECIMIENTOS PEDANIAS
 - D3 OTROS
 - RESIDENCIAL UNIFAMILIARES AISLADAS Y PAREADAS
 - E1 AISLADA P. MIN. 500 / PAREADA P. MIN. 250
 - E2 AISLADA P. MIN. 800 / PAREADA P. MIN. 500
 - E3 AISLADA P. MINIMA 1200
- RESIDENCIAL EDIFICIO DE VIVIENDAS**
- F1 ENTRE MEDIANERAS
 - F2 AISLADO
 - F3 OTROS
- ACTIVIDAD ECONOMICA**
- G1 ENTRE MEDIANERAS
 - G2 AISLADA EN PARCELA
 - G3 BODEGA TRADICIONAL
 - G4 EN ALTURA Y TERCARIO
 - G5 GRAN SUPERFICIE COMERCIAL
 - G6 INDUSTRIA SINGULAR
 - G7 ESTACIONES DE SERVICIO
- ESPACIO LIBRE PUBLICO**
- ESPACIO LIBRE PROPUESTO
 - S. G. DE ESPACIOS LIBRES Y EQUIPAMIENTOS EN SUELO URBANIZABLE SECTORIZADO
- SUELO URBANIZABLE NO SECTORIZADO**
- DELIMITACION DE SUELO URBANO
 - DELIMITACION DE CONJUNTO HISTORICO ARTISTICO
 - LIMITE ZONA AFEECION CARRETERAS RIGE (ART. 7.3.3 NNUU)
 - LIMITE EDIFICACION CARRETERAS RIGE (ART. 7.3.3 NNUU)
 - DOMINIO PUBLICO MARITIMO TERRESTRE (DPMT)
 - LINEA DE SERVIDUMBRE DE TRANSITO (DPMT)
 - LINEA DE LIMITE DE SERVIDUMBRE DE PROTECCION (DPMT)
 - DELIMITACION FIGURAS DE PLANEAMIENTO
 - CAMBIO DE ALTURA
 - ALINEACION DE PLANTA BAJA O PASAJE PUBLICO
- DOTACIONAL:**
- A ASISTENCIAL
 - D DEPORTIVO
 - O OCIO
 - C CULTURAL
 - E EDUCACIONAL
 - R RELIGIOSO
 - B COMERCIAL Y HOSTELERO
 - M ADMINISTRATIVO Y S. PUBLICOS
- ALINEACION INTERIOR RETRANQUEO OBLIGATORIO DE NUEVA PLANTA**
- ALINEACION EXTERIOR DE NUEVA PLANTA**
- LINEA DE RETRANQUEO MINIMO DE NUEVA PLANTA**
- ALTURA MAXIMA**
- EDIFICIO CATALOGADO FUERA DEL CONJUNTO HISTORICO**
- ELEMENTOS A CONSERVAR**
- FUERA DE ORDENACION-INTEGRAL**



ORDENACION COMPLETA PORMENORIZADA

DOCUMENTO DE CUMPLIMIENTO DE LA ORDEN DE 17/4/2009 DE LA CVOT JUNIO 2010

ESCALA 1:2000

J-14	K-14	L-14
J-15	K-15	L-15
J-16	K-16	L-16

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANISTICA DE JEREZ DE LA FRONTERA