**La Pasarela Flamenca de la AMM Nuevos Aires pone el broche al ciclo ‘Mujeres en las Artes’**

**17 de abril de 2024.** Los Claustros de Santo Domingo han acogido el acto final del programa de actividades con el que el Ayuntamiento de Jerez ha conmemorado el Día Internacional de las Mujeres. La Asociación de Mujeres Nuevos Aires, un año más, ha puesto el broche de excepción a este ciclo de actividades, que este año llevaba el lema ‘Mujeres en las Artes’, con su Pasarela Flamenca, que ha contado con una nutrida representación del movimiento asociativo de mujeres, en una tarde dedicada con mucho cariño a la memoria de Ana María Naranjo Ramos.

La teniente de alcaldesa de Igualdad, Susana Sánchez, ha dado la bienvenida a esta convocatoria destacando que “quiero darle las gracias a la Asociación de Mujeres Nuevos Aires, con su presidenta, Ana Ramos, al frente, por ofrecernos la posibilidad de culminar nuestra programación del 8 de marzo, con un encuentro tan bonito, tan participativo, y tan simbólico, como es esta Pasarela Flamenca. En esta tarde, las mujeres de Jerez toman el protagonismo absoluto, y lo hacen como reivindicamos en nuestro lema, con mucho arte y recordando la memoria de una fiel seguidora y colaboradora de esta pasarela, como era Ana María Naranjo Ramos”.

Ana Ramos, por su parte, ha agradecido el apoyo de todas las entidades colaboradoras en una tarde tan especial, que ha estado presidida por la bata de cola ‘Torbellino de colores’ que el año pasado se confeccionó con la participación de las asociaciones de mujeres de Jerez, y que vistió Ana María Naranjo Ramos en la anterior edición de la pasarela.

Los Claustros de Santo Domingo han acogido una convivencia llena de color y elegancia, con un desfile de moda flamenca gracias a Modas Esperanza y La Góndola, y un pase de vestidos de fiesta, con la colaboración de Verónica Romero Moda y Complementos. La tarde ha estado dinamizada por las actuaciones de Macarena de Jerez y su academia de baile, el grupo flamenco de Miguel de Canaleja, a la guitarra, El Cañejo, al cante y José Manuel Macías, al baile; y el Coro rociero "Cantares del Abuelo”. El acto ha culminado con un brindis por cortesía de Williams & Humbert.

(Se adjunta fotografía)